龙门县全国文明城市建设工作简报

（2023 年第 3 期）

龙门县文明办编　　2023 年 2 月 6 日

目　录

【工作动态】

慰问身边好人，弘扬榜样力量.....2
龙门举办民间文艺闹元宵活动.....3
龙门县新时代文明实践志愿服务总队开展文明交通引导志愿服务活动.5
龙门举办新春音乐会，唱响兔年新欢乐.....6
龙门县文广旅体局开展新春慰问演出活动.....7
龙门县图书馆开展我们的节日“新春‘印’福·中华拓印”活动.....8
龙门县气象局开展气象防灾减灾科普宣传志愿服务活动.....9
龙门县图书馆开展元宵“书香阅童心”故事绘本分享活动.....10

【工作专题】

走近蓝田瑶族乡，领略传统文化魅力.....11

【工作动态】

慰问身边好人，弘扬榜样力量

为弘扬中华民族传统美德，弘扬时代新风，更好地发挥身边好人、道德模范的引领作用形成崇德向善的社会风尚，在2023年新春佳节来临之际，县委常委、县委宣传部部长陈洁带队开展“身边好人”节日慰问走访活动，县文明办负责人参加活动。

慰问组先后到广东好人张伟东，惠州好人廖群，王启明、陈养清、廖泗妹、廖秀丽，龙门好人潘文斌等好人代表家中慰问，为他们送上慰问金、慰问礼品和新春的祝福，了解他们的工作生活状况，有针对性地开展关爱帮扶活动，解决他们工作生活的实际问题，同时希望好人们能够继续发挥榜样作用，带动更多的市民群众学好人、做好事，讲好龙门故事，继续向社会传递正能量。

近年来，龙门县坚持以选树好人典型作为榜样先锋引领，通过宣传好人优秀事迹，积极传播社会正能量，营造德者受尊、德者有得的浓厚氛围，更好发挥道德模范及身边好人示范引领作用。

龙门举办民间文艺闹元宵活动

声声锣鼓敲，处处闹元宵。2 月 5 日，由龙门县委宣传部指导，龙门县文联、龙门县文化广电旅游体育局主办的“龙门县民间文艺闹元宵”主题活动在景新酒店（百乐路）精彩上演。县委常委、宣传部部长陈洁参加活动，并到每个展馆参观了解民间艺术展出情况。

醒狮表演、猜灯谜、看展览、做米饼……活动现场到处洋溢着欢乐祥和的节日氛围。一阵阵欢快的锣鼓声中，两头醒狮你来我往，摇头摆尾，时而高高跃起，时而转身腾跳，或憨态可掬，或勇猛威严，与鼓乐队配合默契，赢得不少观众阵阵欢呼、喝彩。

走进活动展馆，猜灯谜环节热闹非凡，大家兴致勃勃，踊跃参加，积极开动脑筋思考谜题，感受中华文字带来的文化魅力。

市民张女士说：“很高兴我们能传承传统文化，因为在古时候我们的元宵节也是举行灯会、猜灯谜，这样的文化对小孩子有很好教育意义，我希望像这样的活动能多举办一点。”

不少市民朋友争相参与龙门米饼的制作和陶艺制作。龙门县摄影家协会展出精美画册，内容涵盖了龙门的大好山河、美丽风景等，吸引了爱好者驻足欣赏。现场还有内容丰富、色彩鲜艳的龙门农民画供市民朋友观赏。

“怒发冲冠，凭栏处、潇潇雨歇……”充满爱国情怀的诗歌《满江红》在小朋友们慷慨激昂朗诵下将爱国主义做了更好的诠释。

小朋友说："我表演的是朗诵《满江红》，我喜欢这样的活动。因为这样的活动我觉得很有趣，而且很有意义，可以交到很多朋友，学到很多知识。"

现场还有龙门山歌、传统乐器演奏等多种多样的民俗表演，为龙门人民送上"文化大餐"，让大家找回了记忆中的"年味"，营造了喜庆祥和的节日氛围。

龙门县民间文艺家协会主席表示，为传承和发展民间文艺，我们把省级、市级、县级的非遗文化都集中起来展示给我们现场所有的朋友，让他们去感受、体验、学习。

龙门县新时代文明实践志愿服务总队开展文明交通引导志愿服务活动

春节期间，龙门县城的车辆人流明显增加，为营造安全有序的交通环境，1 月 23 日（大年初二），县新时代文明实践志愿服务总队组织志愿者开展文明交通引导志愿服务活动。一批志愿者坚守在志愿服务岗位上，在主要交通路口等人流高峰路段为市民和游客提供志愿服务，维护交通秩序，倡导文明礼让出行，助力道路交通畅通有序，展示文明龙门良好的社会形象。

活动中，志愿者们身穿“红马甲”手持“礼让”指示牌在龙门县城主要交通路口维持车辆和行人通行秩序，大大减少了横穿马路、人车争行等不文明现象。

据了解，文明交通引导志愿服务主要在县城 5 个主要交通路口设置志愿者引导文明出行，为市民群众传递了“文明交通，从我做起”的正能量，为人民群众过上平安祥和的春节提供良好的交通环境。

龙门举办新春音乐会 唱响兔年新欢乐

大年初六，新年的气氛还在延续，为丰富广大人民群众的节日生活，响应“我们的中国梦·文化进万家”的号召，营造欢乐喜庆、祥和文明的节日氛围，1 月 27 日下午，“奋进新时代 扬帆新征程”——2023 年龙门县新春音乐会在县文化馆举行，为广大人民群众呈现一场具有龙门特色的、丰富多彩的音乐盛宴。

音乐会上，有独唱《希望的田野上》、对唱《朋友》，吉他弹唱《唯一》、合唱歌曲《领航》等精彩节目。

一首首经典动听的歌曲，燃起现场观众的热情，市民朋友纷纷拿起手机拍照，记录演唱者的难忘瞬间，有些观众更是随着音乐一起合唱互动起来。据介绍，本次新春音乐会是近三年来首次举行的现场音乐会。

市民曾女士告诉记者，今天受邀参加音乐会，感觉挺惊讶的，因为一直在外读书工作，这次回来，感觉龙门的变化很大，希望龙门越来越好。

据了解，此次新春音乐会由中共龙门县委、龙门县人民政府指导，中共龙门县委宣传部、龙门县文化广电旅游体育局主办，龙门县文化馆总馆、龙门县文化馆各乡镇（街道）分馆承办，龙门县音乐家协会协办。

龙门县文广旅体局开展新春慰问演出活动

1 月 29 日，2023 年龙门县“学习党的二十大，文艺暖人心”新春慰问演出活动在县养老服务中心举行，为近百位老人送上精彩的文艺表演和新春美好祝愿。

活动中，慰问组与老人们一起欢唱红歌、听快板、看舞蹈表演，丰富他们的精神文化生活，让老年人共享经济社会发展成果，感受社会大家庭的关爱和温暖。

据了解，本次活动以“志愿服务送温暖，文明实践树新风”为主题，丰富全县群众文化艺术生活，践行社会主义核心价值观，弘扬尊老爱幼的优良传统。活动由县文广旅体局主办，县文化馆总馆，县民间文艺家协会承办，县文化馆各乡镇街道分馆协办。

龙门县图书馆开展我们的节日“新春‘印’福·中华拓印”活动

春节贴福送福是营造节日气氛的传统文化，寄托了人们对幸福生活的向往，也是对美好未来的祝愿。

为感受中华优秀传统文化魅力，进一步增强文化自觉和文化自信。龙门县图书馆于1月17日至31日在馆内一楼大堂开展我们的节日“新春‘印’福·中华拓印”活动，传递新春祝福，把年味带回家。活动吸引了约3800人参与。

活动现场，大家自选拓版，体验拓印的乐趣，火红的新年红包、美好的祝愿散发着喜庆的节日气息。看着自己亲手拓印的红包和祝福语，洋溢着幸福的笑容。现场还准备了新年打卡墙，供读者朋友打卡留念。此次活动受到读者的一致好评，大家纷纷表示，通过参与活动，年味儿更浓了。

“新春‘印’福·中华拓印”活动将传统习俗与传统技艺相结合，给大家带来新年最美好的祝愿。

龙门县气象局开展气象防灾减灾科普宣传志愿服务活动

1 月 30 日，龙门县气象局在龙城街道水口村开展气象防灾减灾科普宣传文明单位创建活动。

活动现场，工作人员及志愿者通过设立气象防灾减灾宣传展板、发放宣传资料、接受咨询等方式，向群众宣传普及洪涝、大风、暴雨等各类极端天气的防范措施，引导群众关注身边的各类灾害风险、了解气象服务渠道，学习必要的防范应对技能。

此次活动向村民普及防灾减灾知识和避灾自救技能，进一步增强村民防灾减灾和自我防范意识，为打通气象防灾减灾最后一公里和汛期气象服务打牢基础。

龙门县图书馆开展元宵“书香阅童心”故事绘本分享活动

为弘扬传统文化，增添欢乐喜庆的节日氛围，龙门县图书馆东较场分馆于2月5日早上，开展元宵“书香阅童心”故事绘本分享活动。本次活动吸引了20对亲子家庭参加，在喜庆祥和的氛围中共同迎接元宵佳节。

活动中，图书馆工作人员首先向孩子们讲解了元宵节的来历与传统习俗，接着让孩子们分享了绘本故事书。

此次活动既让孩子们了解到传统文化的内涵，又锻炼了孩子们的阅读能力，意义非凡。不少家长表示以后要多参加图书馆举办的阅读活动。

【工作专题】

走近蓝田瑶族乡，领略传统文化魅力

龙门县蓝田瑶族乡是惠州的北大门，历史悠久，民风民俗独具特色，这里有独特的传统习俗和别具一格的民族服饰、民居建筑以及优美的田园风光。

舞火狗

瑶族少女成年礼“舞火狗”是广东省第一批非物质文化遗产项目，是蓝田瑶族特有的传统习俗，起源于清代初期，来自瑶族对狗的崇拜，世袭相沿至今已有300多年的历史，是蓝田瑶族少女“成年礼”的特殊仪式，也是中国唯一余存的民族图腾祭祀与少女成人礼奇妙结合的古老民间宗教仪式，被誉为岭南民族文化发展变迁的一块活化石。每年农历八月十五团圆节（中秋节）之夜，蓝田瑶族乡举行舞火狗活动，每位少女要参加2至3次“舞火狗”，方能向族人宣示自己已经成年，进入谈婚论嫁的行列。相传古时候，瑶族的先祖，在外族入侵时，皇帝出榜招贤御敌，事成后可任选宫中公主为妻（皇帝有三个公主）。出榜三日，一只龙犬（神犬）揭榜，降服了敌人后，龙犬衍化为人头犬身，被皇帝封为神犬大将军，与皇帝的三公主成婚，一胎生下四子。因母亲奶水不够，仅能喂养两个孩子，另两个孩子就靠挤狗奶喂养长大。因此，瑶民为了纪念先祖，并永记狗是“再生之母”的恩德，规定每年农历八月十五晚，

各村寨要举行“舞火狗”活动。

“织带仔”

“织带仔”是龙门县非物质文化遗产。“织带仔”传统始于清代中期，“带仔”具有颜色鲜艳、美丽大方的特征，是蓝田瑶族姑娘结婚时必备的嫁妆，每条“带仔”里面有很多图案花纹，有猪肚、鸡嘴、单双箸仔（箸，筷子。在带仔上编织箸，寓意增加人口）、榄仔榄壳、松仁松籽等图案。其中，在蓝田的方言发音中，松籽和“重喜”相近，榄仔和“揽子”相近，寓意喜事连连、添子多福，表达了家中长辈对儿女婚后生活的美好祝愿。“带仔”式样较多，有宽有窄，窄的 1 厘米，宽的 5 厘米，长约数米。宽一点的织带用途较多，比如新娘出嫁时用来绑缚被子、枕头等嫁妆，也用作绑缚给亲戚朋友的回礼。新郎在迎娶新娘时，要把带仔分别挂在抬轿子的 4 根木棍上，还要把一大一小两条带仔挂在婚房门口，取“带来孩子”的好意头。而待到小孩出生后，妇女用宽一点的带仔背孩子，既便于做家务，又能让小孩感到舒适柔软，贴身紧稳，有安全感。窄带则一般用作头饰带、围裙带、拦腰带、裤带和帽带、袜带等，还有的用编织好的带仔缝入衣服当作花边装饰。蓝田瑶族乡的婚服亦是如此，精美的带仔越多越好。

瑶族穴居遗址

瑶族穴居遗址是县级文物保护单位，造于明代，遗址位于龙门县蓝田瑶族乡新星村杨坑洞口猪炮兜（土名）。目前为止在蓝田瑶族乡已发现 200 余座洞穴，但大多已毁坍，仅存两座较为完整的蓝

田瑶族生活穴居遗址（当地人称为“瑶洞”）。两个瑶洞呈椭圆形，相距约 5 米，洞壁用黄泥和草木灰混合浆涂抹，壁厚 10 厘米至 20 厘米，然后又用柴草烧焗。洞口高 1 米，最宽 1.1 米。底部中轴线深四米，中间面宽 2.75 米。后壁置有方形排气孔三个。

上东村田心古民居围龙屋

上东村田心古民居围龙屋位于广东省惠州市龙门县蓝田瑶族乡上东村田心村小组，坐北向南，是“三堂、八横、二围龙”的围龙屋建筑格局，建于清朝初期，占地面积约 5500 平方米。田心围正中为三进建筑，分为下堂、中堂、上堂，称之为“三堂屋”，三堂屋总面积约 365.4 平方米。三堂屋左右各置四横房屋。田心围龙屋分三次建成，首次建三堂屋和三堂屋左右各建对称的二座横屋（无围龙），二、三次分别在横屋边扩建二横一围龙的房屋，形成“三堂、八横、二围龙”的围龙屋，还置斗门、围墙、成封闭式住宅。田心围龙屋是蓝田瑶民从上野穴居走向地面建筑住宅的演变提供了重要的实物依据。

瑶族山歌

瑶族山歌是瑶族人民在恋爱、婚姻、信仰等特殊的日子里，又或是在节日喜庆、平时劳动时进行的对歌活动；蓝田的瑶族服饰古朴、简便、单调，颜色以蓝、黑为尚。

非物质文化遗产是一种历史遗存和文化记忆，是中华民族的血脉。蓝田瑶族乡下来将继续大力传承和弘扬瑶族优秀传统文化，每年中秋节举办“舞火狗”晚会，进一步谋划建设瑶穴遗址公园，推

动“舞火狗”申报国家级非物质文化遗产，让瑶族传统文化得到有序传承。

联系电话：7988168　传真：7988268　E-mail:wmb@longmen.gov.cn

龙门县文明办　龙门县文明工作事务中心　　2023 年 2 月 6 日